

## TECHNISCHE RIDER LES AMUSE BOUCHES

### Scheinwerfer

Anzahl	Typ	Filter
6	Fresnel / PC	2 x dunkelblau, 2 x warm (orange)
10	Par 64 CP 62	

Die Pars lassen sich, falls nicht genug vorhanden, durch Fresnel/PCs ersetzen, z.B. 5 Fresnel/PCs für den Kreis (PCs wenn möglich mit Diffusionsfiltern).

Anzahl	Typ	Bezeichnung	Kanal	Position/Fokus
2	Fresnel / PC (dunkelblau)	Gegen	1	Steil hinter den Stellwänden, möglichst weit
2	Fresnel / PC (warm)	Front	2	Flach von vorn auf grüne Fläche und Bühnenbild
2	Fresnel / PC	Front P	3	Flach von vorn, seitlich weiter für Peter
7	Par 64 CP 62	Kreis	4-8	Vorderer Halbkreis, steil und radial auf grüne Fläche. Die beiden äusseren links und rechts je auf einen Kanal.
1	Par 64 CP 62	Mitte	9	Vor dem Zentrum der grünen Fläche, steil nach hinten
2	Par 64 CP 62	Mitte LR	10	Je 1 m rechts und links vom Zentrum der grünen Fläche. Den linken nach rechts, den rechten nach links

### Musikanlage

Mit Publikums- und Stageboxen, Verstärker und CD/MD Player.

### Bühne

Schwarz ausgehängt, oder einfach dunkel bemalt. Darf nicht weiss sein.

### Publikum

Entweder eine erhöhte Bühne (ca. 60 cm) oder ein ansteigende Tribüne, damit das Publikum die Tänzerinnen und den Schauspieler in voller Grösse geniessen können.

### Garderobe

Genügend gross, mit Spiegeln und Dusche. Wasser und Früchte.