

# Eigenbrötler SOMAFON Technische Daten

Programmdauer: ca. 70 Minuten. Ohne Pause

## Bühne:

- Mindestmasse: Breite 6.5 Meter, Tiefe 5 Meter, Höhe mind. 3.50 Meter
- die Bühne sollte einen Holzboden oder einen ähnlichen Boden haben, der sich zum Tanzen eignet, **der Bühnenboden muss ganz eben, flach sein, damit wir auf den Stühlen umherrollen können** (z.B. keine aneinandergeschoben Podeste mit leichten Erhöhungen dazwischen)
- „Black Box“, auf drei Seiten schwarz ausgehängt, oder nach Absprache offener Raum
- **Auftrittsgassen hinten links und hinten rechts**, z.B. 2 x Gassenschal ca. 1.2 m
- der Auftrittsort sollte verdunkelbar sein

## Bühnenbild (bringt Gruppe mit):

- 3 Holzstühle auf Rollen
- 1 Holztisch auf Rollen
- 1 Holzbank auf Rollen
- Tanzteppich schwarz
- Diverse Kostüme und Requisiten
- Diverse Requisiten

## Technik vom Veranstalter zu Verfügung gestellt:

**Die Technik kann an den Begebenheiten angepasst werden. Wir benötigen jedoch vorgängig und früh genug technische Pläne und Informationen des Spielortes!**

## Licht:

Siehe auch Lichthängeplan: „Eigenbrötler, Stand 23.03.2011“

## Materialübersicht-Licht:

### Version: 24 Dimmkreise

Licht:

15 PC (oder Fresnel) 1kW

6 Profiler 25°/50° 750W

7 Fresnel (oder PC) 1kW

Hinweis:

komplett mit Torblenden

z.B. ETC S4 k6

komplett mit Torblenden

Dimmer:

24 Kreise mit je 2.3 kW

24 Kanal Lichtpult

programmierbar

## Ton:

Gute Beschallung der Grösse der Bühne entsprechend.

- mindestens 2 Lautsprecher aktiv oder passiv mit passendem Verstärker
- Falls die Lautsprecher vor der Bühne als „Front“ aufgebaut sind, sollte es möglich sein, auf der Bühne ein Monitoring zu machen!
- Mischpult:
- 1 Stereo Kanal, oder 2 mono Kanäle für CD-Player
- Input: - CD-Player

**Technische Regie:**

- Vom Regieplatz her muss die Bühne gut einsehbar sein !
- **ACHTUNG: Licht und Ton müssen von einer Person bedienbar sein !**

**Zuschauerraum:**

- gute Sicht für alle ZuschauerInnen ist uns wichtig
- im Idealfall ist der Zuschauerraum ansteigend. Bei ebenerdiger Bestuhlung muss die Bühnenhöhe mindestens 60 cm betragen. Ausser wenn anders abgesprochen.

**Garderobe:**

- genügend Raum für 2 Tänzerinnen
- mit Dusche und Toilette - Körper grosser Spiegel, gutes Licht
- Mineralwasser und Früchte

**Technisches Personal:**

- 1 Techniker/ Technikerin wird vom Veranstalter zu Verfügung gestellt. Er/ Sie hilft beim Aufbau und kann Licht und Tonanlage bedienen.
- 1 HelferIn für Auf- und Abbau

**Anfahrt:**

- Bitte teilen Sie uns die genaue Adresse des Spielortes mit
- Wir benötigen einen Parkplatz für einen PW

**Kontakt:****Technik:**

smartlight lichtdesign Stefan Marti  
Dorfschulweg 4  
CH-9472 Grabs  
Tel. +41 (0)78 770 38 33  
[smartlight@gmx.ch](mailto:smartlight@gmx.ch)

**Künstlerische Leitung:**

Brigitta Schrepfer  
Hardturmstrasse 269/35  
CH-8005 Zürich  
Tel. +41-(0)79 257 07 60  
[brigitta.schrepfer@somafon.com](mailto:brigitta.schrepfer@somafon.com)